

## Prendre soin de vos couteaux Acryle

*Le couteau est un objet durable, utile, et fiable. Il est capable de vous accompagner dans vos plus grands périples, dans les années, et vous est fidèle dans n'importe quelle situation... Mais, comme tout compagnon fidèle, il a besoin qu'on s'occupe de lui, qu'on lui fasse des petites attentions, nous avons nommé : l'ENTRETIEN ! Vous ne tenez pas un objet industriel entre vos mains, vous ne tenez pas une lame sans âme et sans histoire, vous tenez un objet qui vous suivra dans le temps et dans vos aventures, qui a été forgé et assemblé entièrement à la main et avec passion.*

*Vous tenez un objet unique qui est le fruit d'une réflexion, de contraintes et de recherches. Vous tenez un objet qui s'imprènera des histoires que vous lui ferez vivre, une lame qui servira de jalon à votre Histoire... Mais pour qu'il vous serve aussi bien, il est nécessaire de soigner ce couteau et de s'en occuper.*

*Bonne nouvelle : votre lame réalisée dans notre atelier bénéficie de la garantie entretien à vie – nous pouvons réaliser son entretien pour vous. Si ce couteau a été réalisé par nous, nous garantissons également contre malfaçon nos pièces, dans un usage normal de celles-ci.*

## L'acier

**Acier carbone :** Les lames réalisées dans l'atelier d'Acryle, sont en acier carbone (sauf la gamme Fines de Saviniennes). Elles s'oxydent plus facilement que l'inox. Elles sont majoritairement forgées dans les nuances XC75, XC100 et 135cr3. Avec le temps et l'usage, ces aciers vont se patiner, se griser, ils perdront de leur aspect brillant. Ce phénomène est dû à l'acidité des aliments et des différents contacts de votre couteau. Il n'entrave en rien les capacités techniques de la lame, et, est même apprécié car il montre que le couteau est utilisé, qu'il vit et qu'il vieillit. La patine ne rendra pas impropre à la consommation les aliments tranchés. Cet acier s'imprègne des expériences que vous lui infligez. Vous pouvez cependant décider de le polir pour éviter ce phénomène. Il existe différentes pâtes et outils de polissage disponibles dans les grandes surfaces de bricolage ou sur internet. **Avec les aciers carbonés, il est indispensable d'essuyer la lame de votre couteau après utilisation ou après l'avoir mis au contact de l'eau ou d'une source d'humidité. Sans quoi, il rouillera. La lame peut être passée sous l'eau, mais elle doit être séchée impérativement après.**

**Cas des aciers damas carbone :** Les recommandations sont les mêmes que pour les aciers carbonés classique. **Dans tous les cas, si la lame ne sert pas souvent, elle doit être retirée de son étui et éventuellement être huilée (l'essuyer avec un chiffon huilé) pour la protéger de la corrosion.**

## Le bois

Le bois est un matériau vivant, bien qu'il soit sec et sain, il évoluera lui aussi avec le temps. Suivant le taux d'humidité et l'entretien que vous lui offrez, il pourra se dilater, se foncer, se rétracter jusqu'à, dans le pire des cas, se fissurer. Pour minimiser ce genre de désagréments, il est recommandé de ne pas plonger le manche dans l'eau, et de lui appliquer régulièrement (plusieurs fois dans l'année) de l'huile (de Lin, de pépin de raisin, camélia, etc...) pour qu'il soit nourri et résiste à l'humidité. A l'atelier, nous mettons de la cire de Carnauba grâce au touret à polir. Cette cire lustre le manche et met en valeur celui-ci, en plus d'apporter une protection relative contre l'eau. Cette cire est disponible en tant qu'ingrédient de lait pour les meubles, ou pure sous forme de bidons ou de pains. La cire d'abeille vous permettra, elle, d'avoir une finition plus mate.

## *Le nettoyage*

Il est important de ne jamais utiliser de lave-vaisselle, ni le grattoir d'une éponge pour laver une lame. Dans le premier cas, vous la ferez rouiller, dans le second, vous la rayerez (et la rendrez plus sensible à la rouille...). Nettoyer la lame peut se faire à l'eau – en la séchant tout de suite – ou à l'huile : cela permettra à une patine plus harmonieuse de venir. Nettoyer le manche, peut se faire à l'huile également, en cas de tâche tenace, vous pouvez également re-poncer au grain 1200 et re-cirer ou huiler celui-ci.

## *L'affûtage*

L'idéal est d'affûter la lame avant qu'elle ne soit trop émoussée et de n'utiliser que des pierres à affûter (nous conseillons d'éviter les affûteurs, les fusils, etc...). Elles peuvent s'utiliser à l'eau ou à l'huile, jamais à sec, et durent très longtemps. Un affûtage fréquent est idéal si la lame sert beaucoup. L'affûtage s'exécute à un angle compris (suivant les lames) entre 15° et 30°. Nous vous proposons des pierres Ardennes Coticules, artisanales, en vente directe ou sur notre site. N'hésitez pas à jeter un œil sur leur fiche en boutique pour accéder aux tutos vidéos. L'usage de cuir est également un bon moyen de re-polir le tranchant et d'éloigner le moment de l'affûtage. N'oubliez pas de mettre sur votre cuir de l'huile de temps en temps pour l'assouplir et de la pâte à polir avant utilisation.

## *Les axes des couteaux pliants*

La lame peut prendre du jeu avec la dilatation et rétractation du bois dues aux changements d'humidité ambiante. Les plaquettes ne sont alors plus suffisamment maintenues par le rivet. Il suffit de venir mater l'axe à 45°, de chaque côté, sur un support dur (étau fermé, enclumette, bout d'acier suffisamment épais), avec un marteau boule ou la panne d'un marteau classique (coté pointu). En cas de besoin, Elie a écrit un article détaillant les étapes sur notre site.

## *En cas de doute*

*Si vous avez le moindre doute concernant l'entretien, ou si vous ne savez pas affûter votre couteau, ou si vous désirez remettre à neuf votre couteau (polissage, changement de plaquettes, lorsque cela est possible, affûtage) vous pouvez nous contacter à l'adresse mail suivante : [atelier.acryle@gmail.com](mailto:atelier.acryle@gmail.com).*

*L'Atelier d'Acryle vous souhaite de vivre d'agréables expériences avec votre lame.*